

## Diskussionsreihe

# „Mut / Wut! Protest, Aufstand und politischer Aktivismus in Diktatur und Demokratie“

### 1. Veranstaltung

## „Kerze, Schirm und abgeschnittenes Haar: Symbole von Protest und Widerstand“

Kurzbiografien der Mitwirkenden

	<p><b>Dr. Robert Grünbaum</b></p> <p>Geb. 1967 in Leipzig. Studium der Politikwissenschaft, Zeitgeschichte und Germanistik an der Universität Mannheim. 1999 Promotion zum Dr. phil. an der Technischen Universität Chemnitz. 1994-2000 Wiss. Mitarbeiter am Lehrstuhl für Politische Wissenschaft an der Universität Bayreuth. Seit 2000 Leiter des Arbeitsbereichs Gesellschaftliche Aufarbeitung und seit 2001 zudem Stv. Geschäftsführer der Bundesstiftung zur Aufarbeitung der SED-Diktatur.</p>
	<p><b>Dr. Martin Mäntele</b></p> <p>Geb. 1965 in Meßkirch. Studium der Kunstgeschichte und Neueren Deutschen Literatur in Tübingen. Promotion an der Universität Tübingen zum Thema „Die Gesten im malerischen und zeichnerischen Werk Raffaels“. 1999-2002 Wiss. Mitarbeiter an der Kunsthalle Tübingen. 2002-2004 Volontariat am Museum Ulm. 2004-2012 zuständig für Öffentlichkeitsarbeit, Museumspädagogik und die Geschäftsstelle des Fördervereins am Museum Ulm. Seit 2013 Leitung des HfG-Archivs, dem Archiv der ehemaligen Hochschule für Gestaltung Ulm, einer Abteilung des Museums Ulm. 2022 Kurator der Ausstellung „Otl Aicher 100 Jahre 100 Plakate“ und „Protest! gestalten von Otl Aicher bis heute“ am HfG-Archiv am Museum Ulm.</p>
	<p><b>Eric Marr</b></p> <p>Geb. 1975 in Leipzig. Studium der Rechtswissenschaften und Staatsexamen in Leipzig. 2001-2002 ZDF-Volontariat im Studio Schwerin – danach 20 Jahre Redakteur in der ZDF-heute-Redaktion in Mainz, dort Moderator, Reporter, Chef vom Dienst und Auslandsplaner, zudem div. Auslandsstationen, u. a. 2017 Korrespondent im ZDF-Studio Peking. Seit 2022 freier Moderator und Journalist. Redakteur bei der Initiative „Wir sind der Osten“. Schirmherr des Vereins „IntensivLeben e. V.“ in Kassel. Kontakt: <a href="http://www.ericmarr.net">www.ericmarr.net</a></p>



© privat

### Dr. Dorna Safaian

Geb. 1984 in Teheran/Iran. Studium der Kunstwissenschaft/Medientheorie, Kunstgeschichte, Philosophie/Ästhetik und Medienkunst in Heidelberg und Karlsruhe. Nach Tätigkeiten als Lehrbeauftragte an der Universität der Künste Berlin und der Kunsthochschule Weißensee ab 2015 Wiss. Mitarbeiterin im Bereich Medienwissenschaft der Universität Siegen und im DFG-Projekt „Bilder der Empörung. Amateurpraktiken der Visualisierung von Protest“ (2017-2020, Technische Universität Berlin/Universität Siegen). Seit 2020 Wiss. Mitarbeiterin im Sonderforschungsbereich „Helden – Heroisierungen – Heroismen“ der Universität Freiburg/Br. Forschungsschwerpunkte u. a.: politische Bildwissenschaft, digitale Bildkulturen, visuelle Kultur von Protest und sozialen Bewegungen.



© Nassim Rad

### Daniela Sepehri

Geb. 1998 in Paderborn. Studium der Geschichte, Publizistik und Kommunikationswissenschaften in Berlin. Seit 2013 Poetry Slammerin. In sozialen Netzwerken arbeitet die Deutsch-Iranerin zu den Themen Feminismus, Anti-Rassismus, Migration und Iran. 2017-2018 Tätigkeit im ARD-Generalsekretariat. 2018-2021 Online-Redakteurin bei Ströer Social Publishing. 2020-2022 Social Media Director bei Kalahut. 2021-2023 Social Media Managerin bei der Zeitung „vorwärts“. Seit 2022 Masterstudium in Medien und politischer Kommunikation. Seit 2023 selbständige Social Media Beraterin, Speakerin und Moderatorin.